

นางเพ็ญประภา พลไชย. (2554) การพัฒนาเอกสารประกอบการเรียน เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือ
คำหาญ เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ รายวิชา ศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6
การค้นคว้าอิสระ ศษ.ม.(บริหารการศึกษา). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันรัชต์ภาคย์
อาจารย์ที่ปรึกษา ดร.สมพร หลิมเจริญ

บทคัดย่อ

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ความสามารถ และมีคุณ
ลักษณะตามจุดมุ่งหมายของหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ การสืบสาน
ศิลปวัฒนธรรมเกิดความตระหนักภาคภูมิใจในท้องถิ่นของตน ซึ่งทำให้นักเรียนรู้จักคุณค่าของ
ศิลปวัฒนธรรม มีส่วนร่วมในกิจกรรม มีบุคลิกภาพดี และมีเจตคติที่ดีในการฟ็อนรำ ตลอดจนนำ
ความรู้ความสามารถ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้อย่างเหมาะสม ผู้ศึกษาค้นคว้าจึงดำเนินการ
ประดิษฐ์ทำประกอบกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการ
เรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์โดยมีความมุ่งหมาย 1) เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของเอกสาร
ประกอบการเรียนการสอน เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระ
นาฏศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อน
เรียนและหลังเรียน โดยใช้เอกสารประกอบการเรียนการสอน เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 3) เพื่อศึกษาค้นคว้าประสิทธิผลของ
เอกสารประกอบการเรียนการสอน เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
สาระนาฏศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2553 โรงเรียนคำ
แสนวิทยาสรรค์ อำเภอนากลาง จังหวัดหนองบัวลำภู สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาหนองบัวลำภู
เขต 2 จำนวน 265 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/7 โรงเรียนคำแสนวิทยาสรรค์ อำเภอนา
กลาง จังหวัดหนองบัวลำภู สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาหนองบัวลำภู เขต 2 จำนวน 25 คน ซึ่ง
ได้มาโดยวิธีการเลือกแบบเจาะจง

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ เอกสารประกอบการเรียนการสอน เรื่อง ฟ็อน
บวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง
ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ แบบทดสอบวัด
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ แบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก

จำนวน 30 ข้อ มีค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ถึง 0.73 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ เท่ากับ 0.83 และแบบวัดทักษะปฏิบัติ เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ สถิติที่ใช้ในการ วิเคราะห์ข้อมูลคือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และการทดสอบสมมติฐานโดยใช้ t-test (Dependent Samples)

ผลการวิจัยพบว่า

1. การสร้างและหาประสิทธิภาพของเอกสารประกอบการเรียนการสอน เรื่อง ฟ็อน บวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีผลการ ประเมินคุณภาพโดยรวมมีคุณภาพอยู่ในระดับมาก และเอกสารประกอบการเรียนการสอน เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มี ประสิทธิภาพ 84.23/82.22

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียน โดยใช้เรียนเอกสารประกอบการเรียน การสอน เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ค่าดัชนีประสิทธิผลหลังจากการเรียนด้วยเอกสารประกอบการเรียนการสอน เรื่อง ฟ็อน บวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ มีค่าเท่ากับ 0.8073 แสดงว่า ผู้เรียนมีความก้าวหน้าของผลการเรียนรู้ เพิ่มขึ้น 0.8073 หรือคิดเป็นร้อยละ 80.73

โดยสรุปการจัดกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ โดยใช้คู่มือ ประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่อง ฟ็อนบวงสรวงเจ้าปู่ลือคำหาญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ มีความสามารถช่วยให้นักเรียนเกิดความรู้ความสามารถปฏิบัติกิจกรรม ได้อย่าง เหมาะสมเกิดความภาคภูมิใจถึงความเป็นเอกลักษณ์ท้องถิ่น และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมอันงดงาม สืบไป